



# Produção Artística

Ano Base

2004

Área de Avaliação

EDUCAÇÃO

Área Básica

EDUCAÇÃO 7.08.00.00-6

Instituição

USP - UNIVERSIDADE DE SÃO PAULO (SP)

Programa

EDUCAÇÃO 33002010001P-6



## Produções

### Curso de curta duração

[ 2 ]

[autor1]; [autor2];...; [autorn]: [título do curso]; [ano da realização]; [nível]; [duração]; [instituição promotora]; [local]; [cidade]; [país]; [divulgação]; [URL]; [observação].

SOUZA, M. C. C. C. (Docente ): Modernidade e crise da escola; 2004; Extensão; 3; Prefeitura da cidade de São Paulo/ Fundação da Faculdade de Educação; NAE - 5; São Paulo; BR; Impresso; ; .

SOUZA, M. C. C. C. (Docente ): O fracasso escolar; 2004; Extensão; 2; Prefeitura do Município de São Paulo - Fundação Faculdade de Educação; NAE 5; São Paulo; BR; Impresso; ; .

### Programa de rádio ou TV

[ 2 ]

[autor1]; [autor2];...; [autorn]: [título]; [ano do evento]; [natureza]; [emissora]; [data da apresentação]; [duração]; [cidade]; [país]; [observação].

COLELLO, S. M. G. (Docente ): Como incentivar o hábito de leitura nas crianças; 2004; Outro evento artístico; RedeTV!; 08/12/2004; 60; São Paulo; BR; Programa 'Nossos Filhos'.

COLELLO, S. M. G. (Docente ): Violência na Escola; 2004; Outro evento artístico; Radio USP; 17/06/2004; 7; São Paulo; BR; Entrevista concedida à Radio USP.

### Obra de artes visuais

[ 1 ]

[autor1]; [autor2];...; [autorn]: [título do trabalho]; [ano da obra]; [natureza]; [material]; [tipo de evento]; [nome do evento]; [premiação]; [acervo]; [instituição promotora]; [divulgação]; [URL]; [observação].

PONTUSCHKA, N. N. (Docente ); SILVA, R. L. F. (Discente-Autor /Doutorado): O Lúdico na Educação Ambiental; 2004; Outra; ; Apresentação; V Fórum Brasileiro de Educação Ambiental. Encontro da Rede Brasileira de Educação Ambiental.; Público; Impresso; ; .

### Outro

[ 3 ]

[autor1]; [autor2];...; [autorn]: [título do trabalho]; [ano]; [natureza]; [instituição promotora]; [local do evento]; [cidade]; [país]; [exposição]; [premiação]; [divulgação]; [URL]; [observação].

BARROS, G. N. M. (Docente ); FLORENZANO, M. B. B. (Outro Participante ): Educação e Cultura Física na Grécia Antiga; 2004; Obra de Artes Visuais; Faculdade de Educação da Universidade de São Paulo e Museu de Arqueologia e Etnologia da Universidade de São Paulo; Faculdade de Educação da Universidade de São Paulo; São Paulo; BR; Educação e Cultura Física na Grécia Antiga; ; Vários; www.paideuma.v10.com.br; A exposição também constituiu um ensaio fotográfico e artístico, constando de 146 imagens distribuídas conforme afinidade temática, em painéis de acrílico, exibidos de 26/04 a 20/05 de 2004 no saguão da FEUSP. Reapresentada de 25/05 a 02/07 de 20.

COLELLO, S. M. G. (Docente ): Definir primeira escola é tarefa mais delicada; 2004; Depoimento; Jornal O Estado de S. Paulo; ; São Paulo; BR; ; ; Impresso; ; Entrevista.

COLELLO, S. M. G. (Docente ): O guru dos pais modernos; 2004; Depoimento; O Estado de S. Paulo; ; São Paulo; BR; ; ; Impresso; ; .

**Produções****Apresentação de obra artística**

[ 1 ]

[autor1]; [autor2];...; [autorn]: [título do trabalho]; [ano da apresentação]; [natureza]; [tipo de evento]; [atividade dos autores]; [obra inédita]; [ineditismo]; [premiação]; [obra de referência]; [autor da obra de referência]; [ano da obra de referência]; [duração]; [instituição promotora]; [local do evento]; [cidade do evento]; [país]; [estado]; [cidade]; [UF]; [CEP]; [endereço]; [telefone]; [e-mail]; [URL]; [outros dados]

BARROS, G. N. M. (Docente ); FLORENZANO, M. B. B. (Outro Participante ); TSURUDA, M. A. (Discente-Autor /Doutorado): Educação e Cultura Física na Grécia Antiga (Álbum artístico); 2004; Outra; Outro; Criação; ; ; 2004; ; 60; Faculdade de Educação da Universidade de São Paulo e Museu de Arqueologia e Etnologia da USP; Faculdade de Educação da Universidade de São Paulo; São Paulo; BR; Vários; www.paideuma.v10.com.br; Álbum elaborado a partir das imagens da exposição Educação e Cultura Física na Grécia Antiga. 146 imagens em Corel Draw, acompanhadas de texto; impressão em formato A3 com capa dura, financiado pelo PROAP. 3 exemplares à disposição na biblioteca.